

A photograph of a woman with dark, curly hair, wearing a dark long-sleeved top, sitting at a table. She is looking down at a cup of coffee on the table. To her left, a mobile phone is visible. The background shows a window with a view of a building. The entire image has a light blue tint.

ANTONIO GRAZIANO

SPAZIO ARTE

Via S. Maria di Costantinopoli, 53 - 80138
NAPOLI- tel. 081296476 - e.mail: spazioarte@libero.it

"con-figurazioni"

"con-figurazioni"

13 MAGGIO - 2 GIUGNO 2004
inaugurazione 18:30

"con-figurazioni"

Graziano Antonio, costruisce la sua identità figurativa tra le radici geografiche e gli affetti familiari.

Emancipato da tempo dal suo maestro d'elezione (Raffaele Canoro), ha elaborato una pittura capace di confrontarsi senza sfigurare col passato e di essere al tempo stesso valida e "moderna".

Ritratti di familiari, di amici, volti di "paesani", volti caratteristici, autoritratti, sottoposti a inquadrature e tagli inconsueti evocano ricordi, ti portano lontano; fanno nascere emozioni e soprattutto ti fanno "pensare".

La bellezza di figure, che quasi si frantumano nella luce, è accompagnata da una sapienza tecnica non indifferente per un artista che viene considerato una giovane promessa, secondo le cattive abitudini della società e dei "critici" dell'arte. I suoi blu ricordano l'opera di un alchimista intento a fermare con le sue formule magiche il colore (olio o vernice che sia), e le sue emozioni su un "pezzo" di tela. Osservando le sue opere, cariche di suggestione, si capisce attraverso i particolari l'entusiasmo che l'artista tradisce di fronte a gli eventi della vita, di fronte alle piccole cose del quotidiano, capace ancora di emozionarlo in un mondo sempre più incerto e difficile.

Le mie parole potrebbero sembrare quelle di un adulatore, ma non è così perché chi fa questo mestiere come il nostro sa riconoscere i limiti e gli errori, e sa che si può sempre migliorare: Francisco Goya a novant'anni suonati sotto un suo disegno ha scritto "Aun aprendo".

Macchia Giuseppe.

"con-figurazioni"



MONICA, 2004.
Olio su tela, cm 150X100

"con-figurazioni"



GIOVANNI, 2003.
Olio su tela, cm 120X100

"con-figurazioni"



GIOVANNI, 2004.
Olio su tela, cm 120X100

"con-figurazioni"



MONICA, 2004.
Olio su tela, cm 85X80

"con-figurazioni"



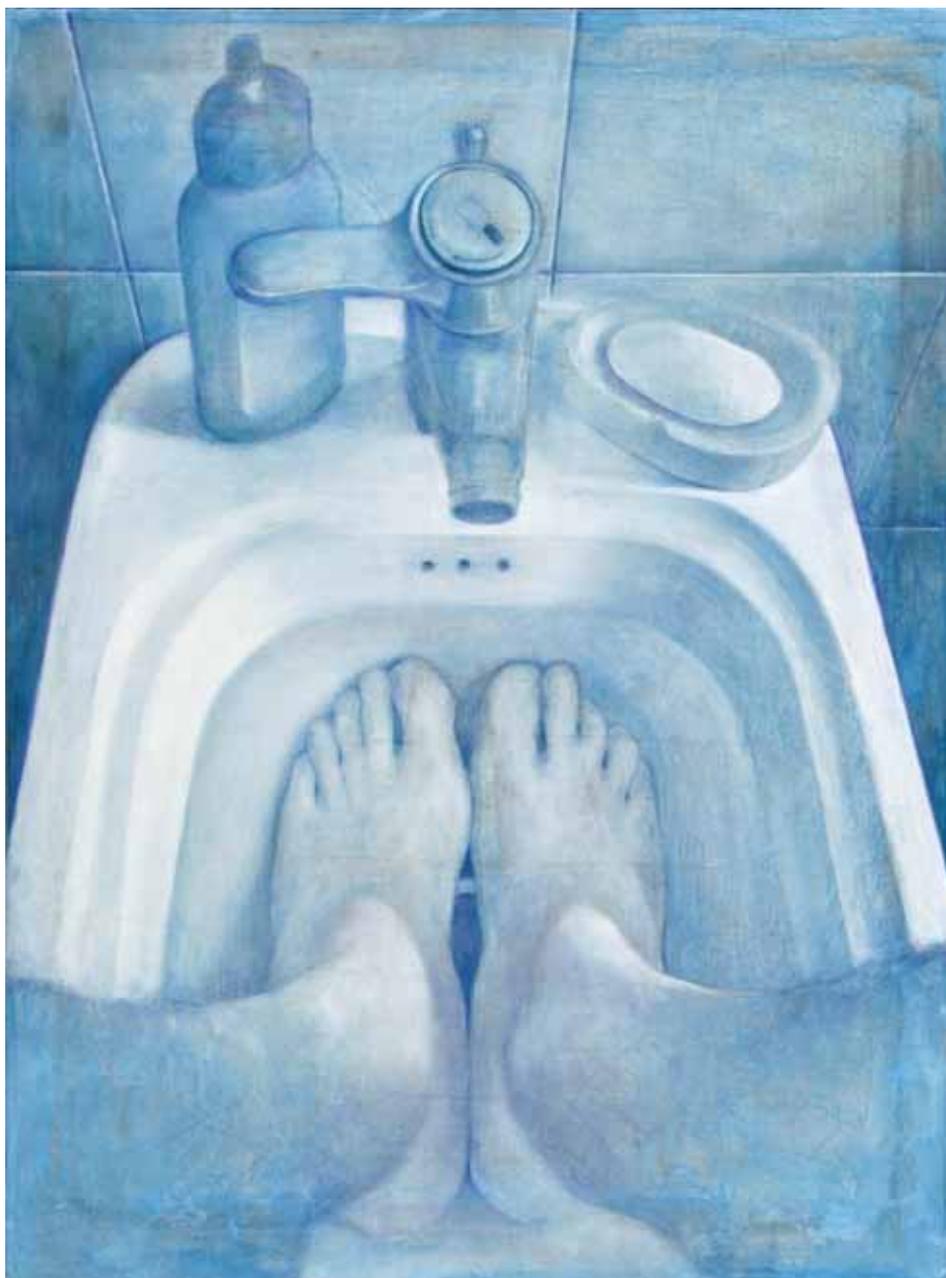
PERICO E MACARIO, 2004.
Olio su tela, cm 129X99

"con-figurazioni"



MONICA, 2004.
Olio su tela. 140x125

"con-figurazioni"



ANTONIO, 2004.
Olio su tela.cm 80x60

"con-figurazioni"



AMADEO, 2004.
Olio su tela. cm 70x55

"con-figurazioni"



MACARIO E GIOVANNI, 2004.
Olio su tela, cm 104x139

"con-figurazioni"



MARIA, 2004.
Olio su tela. cm 85x110

"con-figurazioni"



"con-figurazioni"

ANTONIO GRAZIANO

nasce a Formia, da madre spagnola e padre italiano, il 20 ottobre 1975.

Vive e lavora per l'Arte.

ESPOSIZIONI PERSONALI:

2004 SPAZIO ARTE (NAPOLI)

2003 SPAZIO ARTE (NAPOLI)

ESPOSIZIONE COLLETTIVE:

2004 Collettiva SPAZIO ARTE, (NAPOLI)

2003 Expo Arte, (BARI)

2002 Collettiva SPAZIO ARTE, (NAPOLI)

2002 Fiera Arte, (PADOVA)

2001 IncisO Accademia di belle Arti, (NAPOLI)

2001 Natale al Castello, (MERCOGLIANO)

2000 Mostra d'Arte Contemporanea, (LAURO)

2000 I Premio scultura U. MASTROIANNI, (CITTA' DI MARINO)

1999 Esposizione Chiostro di S. Giovanni in Laterano, (ROMA)

1998 Incisione SPAZIO ARTE, (NAPOLI)

1998 Esposizione Arte e Libertà, (AVELLINO)

"con-figurazioni"

INFO:
Spazio Arte
Tel. 081296476
e.mail: spazioarte@libero.it
Orario: lun-ven 10-13 / 16-19:30. sabato 10-13

"con-figurazioni"

Questo catalogo è stato realizzato in occasione della
Personale tenuta a Napoli in Spazio Arte maggio 2004
dall'artista Graziano Antonio.